

# Lærervejledning: Efter *Mig og mit fag*

---

I denne lærervejledning finder du idéer til øvelser og materialer, I kan arbejde med tilbage på skolen efter undervisningen i "Mig og mit fag" på Arbejdmuseet for at styrke og konsolidere på elevernes læring ved at skabe sammenhæng mellem undervisningen på SOSU-skolen og på Arbejdmuseet. Forløbet er blevet til i et samarbejde mellem SOSU H og Arbejdmuseet.

Alle øvelser og idéer lægger op til en socio-kulturel didaktik, hvor eleverne gennem samarbejde og fælles dialoger når frem til nye erkendelser.

Alle øvelserne i idébanken kan du finde med lærervejledning på skrift og på film på dette undervisnings- og ressourcesite. De er samlet i denne lærervejledning, men kan findes individuelt på undervisnings- og ressourcesitet.

Du kan vælge det ud, der passer til det forløb og de elevforudsætninger, du arbejder med. Men de mål, I kommer til at arbejde med er:

Forløbet understøtter fagformålet for SOSU-uddannelsen samt kompetencemålene for [SOSU H- Grundforløb 2 – Tema 3.2.2. – Din begyndende fagidentitet](#).

- SOSU-eleverne kan redegøre for SOSU-uddannelsens udvikling og professionalisering
- SOSU-eleverne kan italesætte deres rolle som fagprofessionel og deres forståelse af egen fagidentitet
- SOSU-eleverne kan på baggrund af historiske dilemmaer reflektere over deres rolle som fagprofessionelle og på baggrund af dette udvikle evner til professionel stillingtagen og handling i mødet med borgerne både individuelt og i samarbejde.
- SOSU-eleverne kan på baggrund af viden om fagets professionalisering og udvikling udvikle deres faglige stolthed.

Rigtig god fornøjelse!

SOSU H & Skoletjenesten på Arbejdmuseet



## Efter *Mig og mit fag* – forslag til videre arbejde

### Opsamling på besøg:

For at skabe kontinuitet i elevernes læring, anbefaler vi, at I tilbage på skolen beder eleverne om at skrive tre ting ned på en post-it over ting, de tager med sig fra besøget på Arbejdersmuseet. Det kan være for eksempel være ting, som:

- de har undret sig over
- de har fundet spændende
- der har overrasket dem
- de vil fordybe sig mere i
- der gav dem nye perspektiver

### Tjenestepigeerindringer:

Oplæs nogle eller alle af [disse erindringer fra Tjenestepiger](#) fra slutningen af 1800- og starten af 1900-tallet for eleverne og bed dem efterfølgende om at diskutere:

- Hvad siger det om SOSU-faget? Hvorfor?
- Er der nogle ting, I kan spejle fra jeres eget liv i erindringerne? Hvilke og hvorfor?
- Hvad tænker I umiddelbart om de oplæste erindringer? Hvilke tanker sætter det i gang hos jer?
- Hvilke følelser oplever I?
- Hvad tænker I om jeres eget liv ud fra erindringerne?
- Hvordan tror I, at tjenestepigerne oplevede deres liv?

Obs. Der er også en enkelt erindring med fra Jean Gocotano, der er talsperson og fagkonsulent for au pairs i Danmark i FOA

### Se Danmarks slavinder (2015)

Se afsnit fire, "[Danmarks slavinder](#)" i Liv Thomsens dokumentarfilm "Ludere, lommetryve og lirekassemænd" (2015). I filmen bliver I klogere på tjenestepigernes livs- og arbejdsvilkår ud og Marie Christensens kamp for professionalisering og organisering af faget.

I kan med fordel have følgende opmærksomhedspunkter:



- Hvordan var tjenestepigernes forhold? Hvordan kan vi bruge den viden i vores faglige arbejde?
- Hvorfor er det vigtigt at beskæftige sig med fortiden, når man professionsuddanner sig? Hvad kan man bruge den viden til?
- Hvad får eleverne lyst til at gøre med den viden, de får igennem dokumentaren? Hvorfor?
- Er der nogle ting, der går igen i nutiden? Hvilke? Hvorfor mon?

### **Hvad kommer jeg til at tænke på, når jeg hører ordet *fagidentitet II*?**

I kan med fordel gentage [associationsøvelsen](#) og sammenligne tavlen og refleksioner med den indledende øvelse.

### **Identitets- og dilemmakort over tjenestepiger i slutningen af 1800-tallet**

Hvis I vil arbejde videre med elevernes historiske forståelse af fagets professionalisering og de livsvilkår, som tjenestepigerne stod i, kan I med fordel arbejde med [disse dilemmakort](#).

I dilemmakortene præsenteres eleverne for seks identiteter fra år 1900. To af dem er borgerskabets fruer og fire af dem er tjenestepiger, der alle har en holdning og relation til etableringen af Københavns Tjenestepigeforening. Del eleverne op i grupper og udlever et identitets- og dilemmakort til hver gruppe. I gruppen skal de læse deres kort op og beslutte, hvad deres karakter vil gøre. De muligheder, som er givet i kortet, er realistiske muligheder, som karakteren kan have stået i, og det er vigtigt for reelt at udvikle elevernes historiske empati og forståelse for fortidens mennesker, at det er realistiske svar, eleverne kommer med.

For at koble fortidens og nutidens professioner sammen er der til alle dilemmaer koblet et specifikt fortidigt dilemma til karakteren, men generiske nutidsovervejelser, der går på tværs af dilemmaet, som eleverne skal reflektere over efter deres svar på dilemmaet. På denne måde kan der trækkes tråde mellem fortid, nutid og eventuel fremtid.

Vi anbefaler en dialogisk plenumopsamling og præsentation af dilemmaer, valgene og refleksioner.



## **Dilemmakort over husassistenter i 50'erne**

Hvis I vil arbejde videre med elevernes historiske forståelse af fagets professionalisering og de livsvilkår, som husassistenterne stod i, kan I med fordel arbejde [med disse dilemmakort](#).

I dilemmakortene præsenteres eleverne for 10 identiteter fra 50'erne. Alle identiteterne og dilemmaerne har relation til SOSU-faget i dag, og de bevæger sig ind i begreberne: **empati, relation, borgere** for at fokusere på, hvordan disse begreber går på tværs af tid, og at både fortidens og nutidens SOSU-arbejdere kan opleve udspændtheder.

Del eleverne op i grupper og udlever et identitets- og dilemmakort til hver gruppe. I gruppen skal de læse deres kort op og beslutte, hvad deres karakter vil gøre. De muligheder, som er givet i kortet, er realistiske muligheder, som karakteren kan have stået i, og det er vigtigt for reelt at udvikle elevernes historiske empati og forståelse for fortidens mennesker, at det er realistiske svar, eleverne kommer med.

For at koble fortidens og nutidens professioner sammen er der til alle dilemmaer koblet et specifikt fortidigt dilemma til karakteren, men generiske nutidsovervejelser, der går på tværs af dilemmaet, som eleverne skal reflektere over efter deres svar på dilemmaet. På denne måde kan der trækkes tråde mellem fortid, nutid og eventuel fremtid.

Vi anbefaler en dialogisk plenumopsamling og præsentation af dilemmaer, valgene og refleksioner.

Til elevernes præsentationer, kan de strukturere deres oplæg med dette stilladserende ark.

## **Min faglige stolthed – Mødet på midten**

Faglig stolthed kan forstås og komme til udtryk på mange forskellige måder, og FOA har lanceret kampagnen [#fagligstolt](#). Men hvordan definerer eleverne det at være faglig stolt, og hvorfor kan og skal de være fagligt stolte?

Indled øvelsen med, at eleverne definerer deres forståelse af faglig stolthed i en mødet-på-midten.

- Print [dette ark](#) i A3 og inddel eleverne i grupper af fire.
- Lad først eleverne udfylde deres individuelle firkant med deres forståelse af, hvad faglig stolthed.



- Når eleverne har udfyldt deres individuelle firkant, skal de dele, hvad de har skrevet med de andre i gruppen og herudfra laver gruppen en fælles definition ud fra de fire forskellige forståelser.
- Lad alle grupperne præsentere deres definition i plenum og hæng eventuelt arkene op i klasselokalet.
- Ud fra de forskellige definitioner genereret af grupperne, skal eleverne nu færdiggøre sætningen:
  - o "Jeg skal være faglig stolt, fordi..."
- Lav gerne skilte, der dokumenterer eleverne individuelle faglige stolthed.

I kan med fordel finde inspiration i #fagligstolt.

## **Genstande, der kan sætte spor ind i fremtiden del II**

Hvilke spor vil SOSU-eleverne gerne sætte i fremtiden, og hvilke genstande, kan opsummere og materialisere elevernes faglige identitet?

- Bed eleverne om at overveje nedenstående spørgsmål og ud fra overvejelserne at medbringe en genstand, der opsummerer deres svar.
  - o Hvad kan konkretisere din forståelse af SOSU-identiteten? Hvorfor?
  - o Hvad kan, hvis man kigger på SOSU-identiteten om 50 år, give et indblik i, hvad SOSU-identiteten anno 2023 og 2024 er? Hvorfor?

Bed eleverne om at medbringe en genstand til dag to i forløbet, der kan besvare ovenstående spørgsmål, og som dermed kan sætte spor ud i fremtiden og blive en kilde til forståelse af SOSU-faget og -identiteten.

Lav en fælles præsentationsrunde i plenum ud fra nedenstående spørgsmål:

- Hvilken genstand har du taget med? Hvorfor?
- Hvad kan den give et indblik i? Hvorfor?
- Hvad kan den fortælle? Hvorfor?
- Kunne eleven have taget en anden genstand med? Og hvad ville forskellen så være? Hvorfor?

