



SCENE OG TEKNISKE FACILITETER

Festsalen på Arbejdermuseet

Billede

Panasonic PT-RCQ10 projektor	10.000 Ansilumen (lysstyrke)
Opløsning	1920 x 1080 (1080P)
Lissau motorlærred	4 meter bredt. Gemt under scenen, og kun fremme ved brug
HDMI tilslutninger	2 stk. 1 på scenen + 1 i tekniskab bagerst i salen
PC'er	2 stk.

Højtalere

L'acoustics - 5XT	8 stk. EQ'et og delay'et
L'acoustics - Syva SUB	1 stk. Placeret under scenen
L'acoustics - LA2Xi	3 stk. Driver højtalere

Mikrofoner

Shure MX412 talerstolsmic	1 stk. Fastmonteret på talerstol
Shure MX412 panelmic	6 stk.
Shure QLXD4 headset*	4 stk.
Shure QLXD4 håndmic*	2 stk. * (kun i alt 4 af disse enheder kan bruges samtidig)
AUX tilslutning	1 stk. Minijack i tekniskabet (tilslutning af telefon eller lign)
Lyd output	1 stk. Balanceret XLR mono (samlet mix af alle lydkilder)

Lys

Scene. Buschfeld. Fifty S/Ninety-five S	2700K. Dæmpbar i 3 zoner
Sal. Lysekroner og pendler	2700K. Dæmpbar i mange zoner

Diverse

Mikrofonstativer	2 stk.
Nodestativ	1 stk.
Linedriver	2 stk. 1 stereo + 1 mono
Presenter	4 stk.

Strøm

63A hovedforsyning	1 skab ved scene
2 tavler med masser af 10A udtag	Under scenen

Netværk

Kablet	100 Mbit
Wi-Fi	100 Mbit